**UMOWA Nr …………………………………………..**

zawarta w dniu ………… pomiędzy:

Gminą Kielce, 25-303 Kielce, ul. Rynek 1, zwaną dalej „Zamawiającym”,
reprezentowaną przez:

…………………………………………….

a

………………………………………………………… zwanym**/**zwaną dalej „Wykonawcą”,
reprezentowanym/ reprezentowaną przez:……………………………………………………

Zamawiający i Wykonawca, w dalszej części niniejszej umowy, zwani są także „Stronami”.

§ 1

Podstawą zawarcia niniejszej umowy jest, rozstrzygnięte w dniu …………… postępowanie, do którego na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019, poz. 1843 ze zm.), nie miały zastosowania przepisy tej ustawy, z uwagi na wartość zamówienia nieprzekraczającą wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30 000 euro.

§ 2

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania opracowanie dokumentu pn. „Program Ograniczenia Niskiej Emisji dla miasta Kielce” (zwanego dalej „PONE”). Przedmiotowe zadanie będzie polegało na:
2. Opracowaniu dokumentu zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa oraz
w zgodności ze wszystkimi istniejącymi dokumentami strategicznymi.
3. Analizie dotychczasowych działań Gminy Kielce, w zakresie ograniczania niskiej emisji w gminie poprzez:
* Diagnozę istniejącego stanu jakości powietrza w gminie Kielce,
* Zestawienie graficzne optymalizacji przedsięwzięć modernizacyjnych,
* Obliczenie efektu ekologicznego dla obszaru miasta Kielce z uwzględnieniem zanieczyszczeń: pył PM10 i PM2,5, SO2, NO2, CO2, CO, B(a)P,
* Opis dotychczasowych działań zmierzających do poprawy jakości powietrza w gminie, oraz wskazanie wysokości środków finansowych przeznaczonych przez gminę na ten cel,
w tym w związku z realizacją programu ochrony powietrza o którym mowa w art. 91 ust. 3 ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. – Prawo ochrony środowiska,
* Opis planowanych działań mających na celu ograniczenie emisji zanieczyszczeń
i poprawę jakości powietrza w gminie, zgodnych z programem ochrony powietrza, o którym mowa w art. 91 ust. 3 ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. – Prawo ochrony środowiska, uwzględniający w szczególności:
* planowane rodzaje przedsięwzięć niskoemisyjnych, przyłączenia do sieci ciepłowniczej lub gazowej, niebędące przedsięwzięciami niskoemisyjnymi,
* obszar, na którym będą realizowane przedsięwzięcia lub przyłączenia,
* proponowane instrumenty wsparcia dla mieszkańców gminy,
* działania edukacyjne, informacyjne i promocyjne.
1. Określeniu szacowanej liczby budynków mieszkalnych jednorodzinnych i wielorodzinnych oraz budynków użyteczności publicznej stanowiących własność gminy, w których istnieją urządzenia lub systemy grzewcze niespełniające standardów niskoemisyjnych,
2. Określeniu szacowanej liczby budynków mieszkalnych jednorodzinnych, w których planowane jest zmniejszenie zapotrzebowania na ciepło grzewcze,
3. Określeniu niezbędnych nakładów inwestycyjnych z porównaniem kosztów inwestycyjnych dla uzyskanego efektu ekologicznego,
4. Opracowaniu Harmonogramu rzeczowo-finansowego z wstępną analizą ekonomiczną.
5. Przeanalizowaniu konieczności przeprowadzenia strategicznej oceny oddziaływania na środowisko projektu dokumentu w porozumieniu z właściwą instytucją, o której mowa
w art. 57 i 58 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnieniu informacji
o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz
o ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz.U. 2020 poz. 283 z późn. zm.). W razie zaistnienia konieczności opracowania prognozy oddziaływania na środowisko.
6. Przygotowaniu prezentacji multimedialnej zawierającej m.in. cele, wnioski, zadania wprowadzone do „Programu Ograniczenia niskiej emisji na terenie miasta Kielce” oraz jej omówienia podczas wskazanych przez Zamawiającego Komisji Problemowych Rady Miasta, a także podczas Sesji Rady Miasta Kielce, mającej na celu przyjęcie dokumentu do realizacji.
7. Ponadto zgodnie z działem II załącznika Nr 3 do Zarządzenia Prezydenta Miasta Kielce nr 40/2016 z dnia 3 lutego 2016 r. w sprawie ustanowienia zasad prowadzenia prac i nadzoru nad opracowaniem, wdrożeniem i utrzymaniem Miejskiego Systemu Informacji Przestrzennej integrowanego z miejskimi systemami informatycznymi dla wsparcia zarządzania zrównoważonym rozwojem miasta Kielce, w ramach realizacji przedmiotu zamówienia, wykonawca zobowiązuje się do:
* wykorzystania udostępnionych przez Zamawiającego danych pochodzących z MSIP wyłącznie dla potrzeb realizacji Umowy,
* przekazania przedmiotu Umowy na nośniku elektronicznym zawierającym
dane przestrzenne w postaci warstw informacyjnych (w przypadku danych wektorowych:
w formacie ESRI ShapeFile, w przypadku danych rastrowych: GeoTIFF) w Państwowym Układzie Współrzędnych Geodezyjnych 1992 lub 2000 strefa 7, opatrzonych metadanymi zgodnymi z profilem INSPIRE, w dwóch folderach zawierających: Dane pochodzące z MSIP (niezmodyfikowane); Dane nowopowstałe z dokumentem zawierającym wykaz warstw wraz z opisem atrybutów, obejmujący co najmniej: nazwę warstwy i jej znaczenie, nazwę kolumn i jej znaczenie, opis wartości – np. opis wartości słownikowych/kodowych, jednostka miary, opis relacji itp.
* usunięcia i zniszczenia po zrealizowaniu przedmiotu Umowy wszystkich własnych kopii otrzymanych od Zleceniodawcy danych z MSIP, zarówno w postaci informatycznej jak
i wydruków;
1. W ramach realizacji przedmiotu Umowy, Wykonawca zobowiązany jest wykonać PONE w 2 egzemplarzach w formie wydruku komputerowego w języku polskim oraz wersji elektronicznej w ilości 2 egzemplarzy utrwalonych na nośniku elektronicznym.
2. Wykonawca zobowiązany jest wykonać przedmiot Umowy z należytą starannością właściwą profesjonaliście, według najlepszej wiedzy, umiejętności zawodowych oraz obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa.
3. Wykonawca zobowiązuje się do występowania do właściwych podmiotów, organów
i instytucji w celu uzyskania niezbędnych informacji dotyczących przedmiotu Umowy oraz uzyskania opinii i uzgodnień wymaganych przepisami prawa w imieniu i na rzecz Zamawiającego. Zamawiający udzieli w tym zakresie niezbędnych pełnomocnictw Wykonawcy na jego pisemny wniosek.
4. Integralną częścią Umowy są:
* opis przedmiotu zamówienia, zawarty w zaproszeniu do składania ofert,
* oferta Wykonawcy wraz z harmonogramem prac związanych z opracowaniem PONE,

które stanowią załączniki do Umowy.

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za jakość przedmiotu Umowy oraz jego wykonanie w umówionym terminie.
2. Wykonawca oświadcza, iż posiada odpowiednie zasoby umożliwiające prawidłowe wykonanie przedmiotu Umowy.

§ 3

Zamawiający zobowiązuje się przekazać Wykonawcy posiadane dokumenty, materiały
i dane niezbędne do prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy, w terminie 14 dni roboczych, od dnia jej otrzymania pisemnego wniosku o ich udostepnienie. Przekazanie w/w danych zostanie potwierdzone protokołem zdawczo – odbiorczym.

§ 4

1. **Termin wykonania całości przedmiotu umowy ustala się do 13.11.2020 r.**
2. Wykonawca przekaże przedmiot Umowy Zamawiającemu w jego siedzibie. Przekazanie przedmiotu umowy, zostanie potwierdzone protokołem zdawczo-odbiorczym.
3. Zamawiający zobowiązany jest do dokonania protokolarnego odbioru przedmiotu Umowy
w terminie 14 dni od jego przekazania, z zastrzeżeniem ust.4. Dla potwierdzenia prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia podsumowania procedury opracowania PONE.
4. Jeżeli podczas odbioru przedmiotu Umowy zostaną stwierdzone wady, Zamawiającemu będą przysługiwały następujące uprawnienia:
5. w przypadku wad możliwych do usunięcia, Zamawiający wyznaczy Wykonawcy termin do usunięcia stwierdzonych wad, nie krótszy niż 7 dni, pod rygorem zastępczego ich usunięcia albo odstąpienia od umowy;
6. w przypadku gdy stwierdzone wady będą skutkowały koniecznością ponownego wykonania przedmiotu Umowy, Zamawiający wezwie Wykonawcę do jego ponownego wykonania, wyznaczając mu w tym celu odpowiedni termin, po upływie którego będzie mógł od Umowy odstąpić albo powierzyć ponowne wykonanie przedmiotu Umowy osobie trzeciej, na koszt i ryzyko Wykonawcy.
7. Po usunięciu wad przedmiotu Umowy, o których mowa w ust. 4, albo po jego ponownym wykonaniu, Zamawiający dokona ponownego odbioru. Postanowienia ust. 2-4 stosuje się odpowiednio.
8. Dokonanie przez Zamawiającego odbioru przedmiotu Umowy, nie zwalnia wykonawcy z odpowiedzialności z tytułu późniejszego ujawnienia wad.

§5

1. Wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu wykonania przedmiotu Umowy ustala się
na kwotę ……….. zł brutto.
2. Wykonawca zobowiązany będzie do wystawienia faktury VAT, w terminie 7 dni po dokonaniu protokolarnego odbioru przedmiotu Umowy. Protokół odbioru stanowić będzie załącznik do wystawionej faktury.
3. Faktura, o której mowa w ust. 3, winna zawierać następujące dane Zamawiającego:

nabywca: Gmina Kielce,ul. Rynek 1, 25-303 Kielce NIP 657-261-73-25

odbiorcą faktury: Urząd Miasta Kielce, Wydział Gospodarki Komunalnej i Środowiska
ul. Strycharska 6, 25-659 Kielce.

1. Zapłata wynagrodzenia nastąpi w terminie 21 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury. Podstawą do wystawienia faktury będzie protokół odbioru przedmiotu umowy podpisany przez obie strony umowy.
2. Wynagrodzenie płatne będzie na rachunek Wykonawcy wskazany na fakturze.
Jako termin płatności przyjmuje się datę obciążenia rachunku Zamawiającego.
3. Wykonawca, bez pisemnej zgody Zamawiającego, udzielonej pod rygorem nieważności, nie może dokonać na osoby trzecie przelewu wierzytelności związanej z wykonaniem Umowy.

§ 6

1. Z chwilą zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1, Wykonawca bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz bez konieczności dokonania przez Strony dodatkowych czynności, przenosi nieodpłatnie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do przedmiotu Umowy, zwanego także Utworem, w zakresie następujących pól eksploatacji:
2. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów - wytwarzanie każdą dowolną techniką ich egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (utrwalanie w postaci cyfrowej, zwielokrotnianie poprzez odbitki ksero),
3. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono – wprowadzenie do obrotu (w tym do obrotu elektronicznego i poprzez sieć Internet), użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy, udostępniania dla celów zamówień publicznych, aplikowania o środki zewnętrzne,
4. wprowadzenia do pamięci komputera i umieszczenia w Internecie, rozpowszechniania we wszelkiego rodzaju sieciach informatycznych, teleinformatycznych, telekomunikacyjnych, a także wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
5. wykorzystywanie w materiałach wydawniczych, w tym promocyjnych, informacyjnych i szkoleniowych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio­wizualnych i komputerowych, wystawianie lub publiczna prezentacja, w tym podczas seminariów i konferencji,
6. prawo do korzystania z dzieła w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi dziełami i utworami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, aktualizację, modyfikację, tłumaczenie na różne języki, zmiany układu, barw, okładek, wielkości i treści całości lub ich części,
7. publikację i rozpowszechnianie w całości lub w części za pomocą druku, wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity, równoległe i integralne nadawanie dzieła przez inną organizację radiową bądź telewizyjną, transmisję komputerową, łącznie z utrwalaniem na nośnikach pamięci oraz zezwalaniem na tworzenie i nadawanie kompilacji,
8. wykorzystania w innych opracowaniach i dokumentach realizowanych w ramach prac własnych i zlecanych podwykonawcom,
9. przekazywania utworu w całości lub części, a także jego kopii innym wykonawcom jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonania innych opracowań i aktualizacji przedmiotu umowy.
10. Wykonawca, z chwilą otrzymania wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1, wyraża zgodę na:
11. dokonywanie przez Zamawiającego lub wskazaną przez niego osobę trzecią zmian
w Utworze wynikających z potrzeby jego dalszej aktualizacji oraz dostosowania do obowiązującego stanu prawnego, w tym przez osobę trzecią wskazaną przez Zamawiającego;
12. wykonywanie i korzystanie przez Zamawiającego z autorskich praw zależnych do Utworu i jednocześnie przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie prawa zależnego wobec Utworu, czyli prawa do twórczych przeróbek (wykorzystania Utworu w nowych opracowaniach w całości lub w części);
13. przeniesienia materialnych praw autorskich w zakresie określonym w ust. 1, przez Zamawiającego na osoby trzecie.
14. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne przedmiotu Umowy, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich, wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej.
15. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do Utworu, Zamawiający nabywa nieodpłatnie własność wszystkich egzemplarzy Utworu, na których został on utrwalony.

§ 7

Do merytorycznej współpracy i koordynacji w wykonywaniu Umowy upoważnia się:

1. ze strony Zamawiającego: ……………………………………………………………., ……………………………………………………………………………………….
2. ze strony Wykonawcy: …………………………………………………………………

§ 8

1. Strony ustalają odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy w formie kar umownych.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną, liczoną od kwoty wynagrodzenia brutto,
o której mowa w § 5 ust. 1:
3. za zwłokę w wykonaniu przedmiotu Umowy, w wysokości 0,5 % wynagrodzenia, za każdy dzień zwłoki, licząc od następnego dnia po upływie terminu, określonego w § 4 ust. 1;
4. za odstąpienie przez Zamawiającego od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy -
w wysokości 15% wynagrodzenia;
5. za zwłokę w usunięciu wad, o których mowa w § 4 ust. 4 – w wysokości 0,5% wynagrodzenia, za każdy dzień zwłoki, licząc od następnego dnia po upływie terminu usunięcia wad, wyznaczonego przez Zamawiającego;
6. Wysokość kar umownych ze wszystkich tytułów, o których mowa w ust. 2 nie może przewyższyć kwoty 30% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1.
7. Jeżeli wysokość kar umownych nie pokryje Zamawiającemu doznanej szkody, będzie on uprawniony do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
8. Zamawiający zastrzega prawo do potrącenia kar umownych z należnego Wykonawcy wynagrodzenia.

§ 9

Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność z tytułu Rękojmi, na ogólnych zasadach określonych w ustawie z dnia 23 kwietnia 1964 Kodeks cywilny.

§ 10

1. Zamawiający zastrzega prawo do odstąpienia od Umowy:
2. w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy;
3. jeżeli Wykonawca nie rozpoczął prac bez uzasadnionych przyczyn i nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie;
4. jeżeli Wykonawca przerwał, z przyczyn od siebie zależnych, realizację przedmiotu Umowy i przerwa ta trwa dłużej niż 14 dni;
5. w przypadku nie wykonania przez Wykonawcę przedmiotu Umowy, w terminie, określonym w § 4 ust. 1;
6. w przypadkach określonych w § 4 ust. 4 lit. b;
7. Prawo Zamawiającego do odstąpienia od Umowy może być realizowane w przypadkach przewidzianych w ust. 1 - w terminie do 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach;
8. Odstąpienie od Umowy musi nastąpić w formie pisemnej, wraz z uzasadnieniem.
9. W przypadku odstąpienia od umowy, z przyczyn określonych w ust. 1 lit. a, Strony zobowiązują się do dokonania następujących czynności:
10. Wykonawca sporządzi protokół, zawierający szczegółowy opis prac wykonanych do dnia odstąpienia od Umowy, podlegający zatwierdzeniu przez Zamawiającego;
11. Wykonawca przekaże Zamawiającemu wyniki prac wykonanych do dnia odstąpienia od Umowy, zaś Zamawiający zapłaci Wykonawcy część wynagrodzenia proporcjonalną do zakresu wykonanych prac, z zastrzeżeniem, że wynagrodzenie należne będzie wyłącznie za prace wykonane niewadliwie.
12. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany warunków zawartej umowy w zakresie dotyczącym:
13. zmiany terminu zakończenia wykonania usługi jednakże na okres nie dłuższy niż do dnia 31.12.2020 r. z uwagi na:
* uzasadnione trudności w pozyskaniu od podmiotów zewnętrznych danych ilościowych lub jakościowych niezbędnych do przeprowadzenia diagnozy,
* konieczność przeprowadzenia prognozy oddziaływania na środowisko dla projektu dokumentu;
1. zmiany składu osobowego zespołu Wykonawcy – w uzasadnionych przez Wykonawcę okolicznościach, po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego oraz spełnieniu przez nowe osoby warunków w zakresie wiedzy i doświadczenia dla niniejszego postępowania;
2. zmiany wynagrodzenia w wyniku zmiany obowiązującej stawki VAT. W przypadku zmiany obowiązującej na dzień składania oferty cenowej stawki podatku od towarów i usług (VAT) wynagrodzenie Wykonawcy ulegnie zmianie stosownie do zmiany stawki podatku VAT bez zmiany wynagrodzenia netto.

§ 11\*

1. Podanie danych osobowych przez Wykonawcę jest nieobowiązkowe (dobrowolne), jednak konieczne do zawarcia i wykonywania Umowy;
2. Administratorem danych osobowych przetwarzanych przez Zamawiającego jest Prezydent Miasta Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce;
3. w zakresie dotyczących procesu przetwarzania danych osobowych można uzyskać Informację od Inspektora Ochrony Danych pisząc na adres e-mail iod@um.kielce.pl;
4. Podane przez Wykonawcę dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny
do realizacji zawartej Umowy, oraz przez czas niezbędny do archiwizacji dokumentów związanych z jej wykonaniem;
5. Okres przechowywania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony
o okres przewidziany przepisami prawa;
6. Wykonawcy przysługuje prawo żądania dostępu do danych osobowych,
 ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, prawo sprzeciwu wobec ich przetwarzania, otrzymania kopii danych, a także o prawo żądania przeniesienia danych;
7. Wykonawcy przysługuje prawo do żądania usunięcia danych, przy czym uprawnienie to zostanie zrealizowane po okresie nie krótszym niż okres przechowywania danych,
o którym mowa w ust. 4 i 5;
8. W przypadku powzięcia informacji o niewłaściwym przetwarzaniu danych osobowych przez Administratora, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

§ 12

1. Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
2. W przypadku zmiany terminu realizacji Umowy Wykonawcy nie przysługuje roszczenie
o zwiększenie wynagrodzenia.
3. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy o finansach publicznych.
4. Załączniki, wymienione w treści Umowy, stanowią jej integralną część.
5. Ewentualne spory powstałe na tle realizacji Umowy zostaną poddane orzecznictwu właściwego rzeczowo sądu w Kielcach.

§ 13

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach: jeden dla Zamawiającego
i jeden dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY: WYKONAWCA:

\* tylko w odniesieniu do strony umowy, będącej osobą fizyczną lub przedsiębiorcą, będącym osobą fizyczną